

## „So Klingt Österreich“ – Auswahl Musikstücke

### Architekturzentrum Wien

**Komponist:** Gérard Grisey

**Werktitel:** Les Espaces Acoustiques

**Interpretinnen und Interpreten:**

Webern Kammerphilharmonie

Webern Ensemble Wien

Viola: Rafał Zalech

Dirigent: Simeon Pironkoff

**Jahr:** 1974 – 1985

**Institution:** mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

### Dschungel Wien

**Komponist:** Franz Schubert

**Werktitel:** Fantasie für Klavier C-Dur op. 15 D 760 "Wandererfantasie"

**Interpretin:**

Klavier: Anastasia Yasko

**Jahr:** 1822

**Institution:** Universität Mozarteum Salzburg

### Halle E+G

**Komponist:** Joseph Haydn

**Werktitel:** Streichquartett g- Moll, op. 74,3; Hob. III: 74 "Reiterquartett"

**Interpretinnen und Interpreten:**

Abel Quartet

**Jahr:** 1793

**Institution:** mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

### Kunsthalle Wien

**Komponist:** Christian Fennesz

**Werktitel:** In My Room

**Jahr:** 2019

**Institution:** TONSPUR Kunstverein Wien

TONSPUR 80 • Sammlung TONSPUR für einen öffentlichen raum

Courtesy Christian Fennesz & TONSPUR Kunstverein Wien

### Leopold Museum

**Komponist:** Anton Webern

**Werktitel:** Passacaglia für Orchester op.1

**Interpretinnen und Interpreten:**

Webern Symphonie Orchester

Dirigent: Lorenzo Viotti

**Jahr:** 1908

**Institution:** mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

### mumok

**Komponistin:** Joanna Wozny

**Werktitel:** „some remains“ für Flöte, Klarinette, Klavier, Violine, Kontrabass

**Interpretinnen und Interpreten:**

Studierende der Klasse Performance Practice in Contemporary Music (PPCM)

Flöte: Florian Holzer

Klarinette: Scott Lygate

Klavier: Antonio Losa

Violine: Jacobo Hernandez Enriquez

Kontrabass: Raquel Garcia Fernandez

Leitung: Andreas Lindenbaum

**Jahr:** 2014

**Institution:** KUG - Kunstuniversität Graz

## **MQ Haupthof**

**Komponist:** Wolfgang Mitterer

**Werktitel:** POINTS

**Jahr:** 2016

**Institution:** TONSPUR Kunstverein Wien

TONSPUR 68 • Sammlung TONSPUR für einen öffentlichen raum

Courtesy Wolfgang Mitterer & TONSPUR Kunstverein Wien

## **Tanzquartier Wien**

**Komponist:** Georg Friedrich Haas (aus: Sieben Klangräume)

**Werktitel:** Klangraum V

**Interpretinnen und Interpreten:**

Studiochor und Instrumentalensemble der Kunstuniversität Graz

Leitung: Agnes Schnabl, Edward Münch, Yu-Hao Huang, Suyoung Ham, Raimonda Skabeikaithe

(Chordirigierstudierende von Franz Jochum und Rahela Duric)

Coaching „Klangräume“: Dimitrios Polisoidis

**Gesamtleitung:** Franz Jochum

**Jahr:** 2005

**Institution:** KUG - Kunstuniversität Graz

## **ZOOM Kindermuseum**

**Komponist:** György Ligeti

**Werktitel:** Etude No.10 „Der Zauberlehrling“

**Interpretin:**

**Klavier:** Anastasia Yasko

**Jahr:** 1988 – 1994

**Institution:** Universität Mozarteum Salzburg